



SAE 2

[Expérimenter et analyser une démarche partenariale]



[31/05/2023]

[BUT CS VTD]

[Tessier Elise]

Table des matières

Table des matières	1
I. Identification des besoins de ma structure	2
II. L'implication de différents acteurs pour la réalisation de mon projet	2
A. Dans ma structure	2
B. A l'extérieur de ma structure	3
C. Détails des acteurs que j'ai impliqué pour mes ateliers.....	4
III. Evaluation de ce partenariat	6
A. Présentation d'une situation emblématique	6
B. Evaluation de ces partenariats	6
C. Retour sur les compétences de cette SAE	7

Dans ce rapport nous verrons les étapes clés de la réalisation de mon projet de stage, en mettant en évidence les partenariats établis. Nous commencerons par explorer l'identification des besoins liés à la mobilité, en déterminant les problématiques spécifiques à adresser. Ensuite, nous aborderons l'implication des acteurs internes et externes dans la mise en œuvre des ateliers. Enfin, nous évaluerons les partenariats établis, en examinant les résultats obtenus, les retours d'expérience et les compétences développées tout au long du projet. Ce rapport souligne l'importance cruciale des partenariats dans la réussite globale du projet et met en évidence leur impact sur les objectifs et les résultats obtenus.

I. Identification des besoins de ma structure

Pour trouver mon stage, j'ai entrepris une démarche active en envoyant plusieurs lettres de motivation et CV à différentes structures. Parmi ces options, c'est la structure Adéquation qui m'attirait le plus, car j'étais particulièrement intéressée par la découverte des structures d'insertion par l'activité économique. Afin de maximiser mes chances, j'ai décidé de me rendre directement à Adéquation pour présenter ma candidature en personne.

Ma phase de diagnostic a joué un rôle crucial pour identifier les besoins généraux du public. Au cours de cette étape, j'ai pu prendre conscience des difficultés socio-professionnelles auxquelles les salariés en insertion étaient confrontés. Il était évident que ce public avait besoin d'aide et d'accompagnement dans différents domaines. Parmi ces besoins, la question de la mobilité a particulièrement attiré mon attention. J'ai constaté que ces individus étaient confrontés à divers obstacles liés à la mobilité, ce qui constituait un frein important à leur insertion professionnelle. C'est pourquoi j'ai décidé de me focaliser sur ce thème afin de répondre aux besoins de ce public. Je me suis posé la question suivante : **Comment adapter la mobilité dans une situation d'emploi pour le public en insertion professionnelle ?**

En montrant ma motivation et ma capacité à répondre aux besoins identifiés, j'ai suscité un réel intérêt de la part de la structure d'Adéquation. Ils ont perçu que mon projet de stage avait un véritable potentiel pour contribuer à leur mission d'aider le public en difficulté. Ainsi, ma démarche proactive et ma compréhension des besoins ont joué un rôle déterminant dans ma sélection pour ce stage.

II. L'implication de différents acteurs pour la réalisation de mon projet

➔ Identification des partenaires

A. Dans ma structure

Pour garantir une communication efficace autour de mon projet, j'ai adopté une approche multifacette. J'ai consacré du temps et des efforts à la création de flyers et d'affiches contenant

toutes les informations essentielles. J'ai travaillé en collaboration avec les conseillers en insertion professionnelle (CIP) pour diffuser ces supports auprès des salariés ciblés. J'ai également pris l'initiative d'une approche plus personnelle en rencontrant directement les employés, en leur présentant mon projet et en expliquant en détail les avantages de mon atelier. Cette combinaison de stratégies a favorisé une communication efficace, augmentant ainsi les chances d'intéresser et d'impliquer le public visé dans mon initiative.



De plus, j'ai établi un partenariat avec l'activité "Véligood" et leur atelier "Remise en Selle". Ce projet vise à encourager l'utilisation du vélo auprès des populations vulnérables, dans le but de faciliter leur accès à l'emploi. Pendant mes ateliers de sensibilisation, j'ai pu expliquer cet atelier et orienter les salariés intéressés vers cette initiative. Pendant mon stage, j'ai établi des contacts avec Angélique, qui est l'encadrante de Véligood. J'ai identifié plusieurs personnes intéressées par ce projet et je les ai orientées vers les ateliers "Remise en Selle". J'ai également eu l'opportunité de participer et d'apporter mon aide à ces ateliers.

Ainsi, j'ai pu accompagner le public que j'avais orienté vers ces ateliers.

B. A l'extérieur de ma structure

Pour la création de mes ateliers, j'ai cherché à m'appuyer sur l'expérience de la Maison de l'Emploi. J'ai contacté Sophie Crosland, une conseillère en emploi et formation, pour obtenir des informations détaillées sur les ateliers pédagogiques axés sur la mobilité qu'ils avaient précédemment organisés. Grâce à nos échanges, j'ai pu bénéficier de son savoir-faire et de ses conseils pour mettre en place mon propre atelier. Ses informations m'ont permis de mieux comprendre les aspects clés du déroulement des ateliers et de les adapter à mes besoins spécifiques. Je suis reconnaissant envers Sophie Crosland et la Maison de l'Emploi pour leur précieuse contribution à mon projet.

Pour mon deuxième atelier, j'ai bénéficié d'une collaboration précieuse avec Séverine Touré, responsable de l'aspect mobilité dans le projet Cap Vert. Notre partenariat s'est avéré bénéfique, car nous partageons la même thématique et nos projets sont complémentaires. Cela a permis d'établir une synergie entre nos initiatives respectives. Nous avons pu échanger nos idées, nos connaissances et nos expériences dans le domaine de la mobilité pour créer un atelier enrichissant et impactant. Sa contribution a apporté une nouvelle perspective et une expertise complémentaire, renforçant ainsi la qualité et la pertinence de l'atelier. En travaillant main dans la main, nous avons pu maximiser nos ressources et nos compétences pour offrir une expérience complète et engageante aux participants. La collaboration avec Séverine Touré a également renforcé notre visibilité, en montrant aux participants et aux partenaires notre engagement collectif en faveur de la mobilité et de l'autonomie des personnes en situation de rupture. Ce partenariat démontre l'importance et les avantages de travailler ensemble dans la

réalisation de projets complémentaires. Nous avons pu unir nos forces pour atteindre un objectif commun, créant ainsi un impact positif plus important pour les personnes concernées.

C. Détails des acteurs que j'ai impliqué pour mes ateliers

- Premier atelier

Pour la réalisation de mon premier atelier, j'ai impliqué les salariés de la ressourcerie. J'ai pu disposer d'une salle de réunion pour organiser cet événement. Le vendredi 7 avril, j'ai saisi l'opportunité d'organiser mon premier atelier à la ressourcerie du Pays Voironnais. Pour assurer le bon déroulement de cet atelier, il était essentiel d'obtenir l'accord de la responsable d'activité et des encadrants techniques. Leur soutien était indispensable pour permettre la réalisation de l'atelier et pour qu'ils puissent s'organiser sans la présence du public pendant une heure. J'ai pris le temps de discuter avec eux, de leur présenter mon projet et de les convaincre de l'intérêt de cette initiative. Une fois l'accord obtenu, il était primordial de déterminer le meilleur moment pour réaliser l'atelier. Mon objectif était d'attirer un maximum de participants, ce qui nécessitait une planification minutieuse. J'ai eu plusieurs discussions avec les encadrants et la responsable afin de trouver une plage horaire propice à la présence du public. Après réflexion, nous avons convenu que l'atelier se déroulerait de 13h à 14h, une heure creuse pour la production. Cette décision a permis de maximiser la participation des personnes intéressées. En choisissant un créneau horaire où les membres du personnel étaient disponibles et où l'activité était relativement calme, nous avons créé un environnement propice à l'apprentissage et aux échanges pour les participants. Cette approche réfléchie a contribué au succès de l'atelier et à l'implication active du public ciblé.

L'expérience de mon premier atelier m'a servi de leçon et m'a permis de prendre conscience des points à améliorer. J'ai réalisé qu'il était essentiel d'impliquer d'autres partenaires du territoire dans mes ateliers pour leur donner une dimension territoriale plus marquée. Cette prise de conscience m'a conduit à élargir mes partenariats en contactant des organisations et structures pertinentes partageant des objectifs similaires.

- Deuxième atelier

Pour mon deuxième atelier, j'ai tiré des leçons de mes erreurs précédentes et j'ai décidé de prendre les devants en contactant à l'avance mon public et mes partenaires. En vue de mobiliser le public pour mon atelier, j'ai participé à une réunion le jeudi 14 avril à la ressourcerie de Saint-Laurent-du-Pont. J'ai eu l'opportunité de rencontrer des salariés de la ressourcerie ainsi que des emplois verts. J'ai saisi cette occasion pour leur présenter mon atelier et distribuer des flyers. Ensuite, j'ai partagé mon projet avec Isabelle, l'une des CIP (Conseillères en Insertion Professionnelle) travaillant avec ce public. Suite à notre échange, elle m'a proposé une date pour organiser mes ateliers. Elle m'a mis une salle à disposition au centre social pour réaliser mon atelier.

De plus, j'ai réussi à établir un partenariat avec Cap Vert, une initiative lancée par le Relais Ozaman, qui vise

Pour la réalisation de mon premier atelier, j'ai impliqué les salariés de la

ressourcerie. J'ai pu de disposer d'une salle de réunion pour organiser cet événement. Le vendredi 7 avril, j'ai saisi l'opportunité d'organiser mon premier atelier à la ressourcerie du Pays Voironnais. Pour assurer le bon déroulement de cet atelier, il était essentiel d'obtenir l'accord de la responsable d'activité et des encadrants techniques. Leur soutien était indispensable pour permettre la réaliser l'atelier et pour qu'ils puissent s'organiser sans la présence du public pendant une heure. J'ai pris le temps de discuter avec eux, de leur présenter mon projet et de les convaincre de l'intérêt de cette initiative. Une fois l'accord obtenu, il était primordial de déterminer le meilleur moment pour réaliser l'atelier. Mon objectif était d'attirer un maximum de participants, ce qui nécessitait une planification minutieuse. J'ai eu plusieurs discussions avec les encadrants et la responsable afin de trouver une plage horaire propice à la présence du public. Après réflexion, nous avons convenu que l'atelier se déroulerait de 13h à 14h, une heure creuse en pour production. Cette décision, a permis de maximiser la participation des personnes intéressées. En choisissant un créneau horaire où les membres du personnel étaient disponibles et où l'activité était relativement calme, nous avons créé un environnement propice à l'apprentissage et aux échanges pour les participants. Cette approche réfléchie a contribué au succès de l'atelier et à l'implication active du public ciblé.

L'expérience de mon premier atelier m'a servi de leçon et m'a permis de prendre conscience des points à améliorer. J'ai réalisé qu'il était essentiel d'impliquer d'autres partenaires du territoire dans mes ateliers pour leur donner une dimension territoriale plus marquée. Cette prise de conscience m'a conduit à élargir mes partenariats en contactant des organisations et structures pertinentes partageant des objectifs similaires.

- **Deuxième atelier**

Pour mon deuxième atelier, j'ai tiré des leçons de mes erreurs précédentes et j'ai décidé de prendre les devants en contactant à l'avance mon public et mes partenaires. En vue de mobiliser le public pour mon atelier, j'ai participé à une réunion le jeudi 14 avril à la ressourcerie de Saint-Laurent-du-Pont. J'ai eu l'opportunité de rencontrer des salariés de la ressourcerie ainsi que des emplois verts. J'ai saisi cette occasion pour leur présenter mon atelier et distribuer des flyers. Ensuite, j'ai partagé mon projet avec Isabelle, l'une des CIP (Conseillères en Insertion Professionnelle) travaillant avec ce public. Suite à notre échange, elle m'a proposé une date pour organiser mes ateliers. Elle m'a mis une salle à ma disposition du le centre social pour réaliser mon atelier.

De plus j'ai réussi à établir un partenariat avec Cap Vert, une initiative lancée par le Relais Ozaman, qui vise à apporter un soutien aux personnes en situation de rupture. Ce projet offre une variété d'activités dans différents domaines tels que le logement et la mobilité. J'ai pris contact avec l'équipe pour obtenir davantage d'informations, et j'ai eu l'opportunité de me rendre sur place le 27 avril afin de découvrir leurs ateliers. Lors de ma visite, j'ai rencontré les personnes engagées dans le projet et j'ai pu obtenir des détails précis sur le déroulement de leurs activités. Les échanges avec l'équipe et les participants m'ont permis de mieux appréhender l'impact positif du projet sur les personnes en situation de rupture. Par conséquent, j'ai invité Séverine Touré à intervenir lors de mon deuxième atelier, afin qu'elle puisse détailler le projet Cap Vert.

III. Evaluation de ce partenariat

A. Présentation d'une situation emblématique

J'ai réalisé l'importance d'établir des partenariats pour la réalisation d'un projet. Dans mon cas, j'ai réussi à en créer quelques-uns, mais en raison d'un manque de temps, je n'ai pas pu en développer suffisamment. Malgré cela, j'ai tout de même réussi à répondre aux besoins de mon public. Mon partenariat avec Séverine Touré a été particulièrement bénéfique, car il m'a permis d'orienter mon public vers des activités complémentaires. J'ai pris en charge la sensibilisation initiale et j'ai su les diriger vers des ateliers plus pratiques, tels que l'atelier "Remise en Selle". Cette approche m'a permis de combiner la sensibilisation avec des solutions concrètes pour les participants. En les orientant vers des ateliers spécifiques proposés par le territoire, j'ai pu leur offrir une suite logique et une continuité dans leur parcours d'apprentissage et de développement. J'ai appris que la sensibilisation seule ne suffisait pas, mais qu'il était essentiel de proposer des activités pratiques et des partenariats solides pour offrir une expérience complète aux participants. En travaillant en collaboration avec Séverine Touré ainsi que d'autres acteurs, j'ai pu offrir une approche plus holistique à mon public, en répondant à leurs besoins à la fois en termes de sensibilisation et d'ateliers pratiques. Cette expérience m'a montré l'importance d'une approche globale dans la réalisation d'un projet, en veillant à ce que les différentes étapes du parcours des participants soient prises en compte. J'ai pu nouer des partenariats stratégiques pour offrir des solutions complémentaires et adaptées à leurs besoins spécifiques.

B. Evaluation de ces partenariats

Cependant, j'aurais pu aller plus loin en imprimant davantage de supports et en établissant des partenariats avec d'autres structures locales pour donner une dimension plus étendue à mon projet. J'aurais pu organiser des ateliers de sensibilisation pour toutes les structures d'insertion par l'activité économique afin de répondre aux besoins de différentes entités, et non seulement du public d'Adéquation. En collaborant avec ces acteurs locaux, tels que des chargés de mission mobilité au sein des communautés de communes, j'aurais pu enrichir les échanges lors des ateliers, bénéficier de leur expertise et de leurs ressources, et attirer un public plus diversifié. Cette approche collaborative aurait renforcé la portée et l'impact de mes activités, en créant des synergies avec d'autres acteurs locaux et en enracinant mes ateliers dans le territoire. La collaboration avec d'autres partenaires locaux aurait permis d'élargir les perspectives, d'apporter de nouvelles idées et d'enrichir la qualité des ateliers. Cela aurait également renforcé la crédibilité et la légitimité de mon projet, en montrant que je m'inscris dans un réseau plus large d'acteurs engagés dans la promotion de l'insertion sociale et professionnelle.

En élargissant mes partenariats locaux et en impliquant différentes structures, j'aurais pu offrir une expérience plus diversifiée et adaptée aux besoins variés de la communauté. Cela aurait

renforcé l'impact de mes ateliers et aurait favorisé une approche plus inclusive et globale de la sensibilisation à la mobilité et à l'emploi.

C. Retour sur les compétences de cette SAE

L'évaluation de mes compétences lors de cette situation d'apprentissage et les domaines sur lesquels je peux encore progresser sont essentiels pour mon développement professionnel.

En ce qui concerne la sensibilisation et la communication, j'ai démontré des compétences en organisant des ateliers et en faisant connaître mon projet. J'ai réussi à attirer l'attention du public cible et à expliquer clairement les objectifs. Cependant, je peux encore améliorer ma capacité à adapter mon discours selon les différents publics et à utiliser des méthodes de communication plus variées pour toucher un large éventail de personnes. Dans le domaine des partenariats et de la collaboration, j'ai réussi à établir des partenariats avec certaines structures locales, comme la Maison de l'Emploi et Véligoood, ce qui a enrichi mes activités et élargi mon réseau professionnel. Toutefois, je dois renforcer mes compétences dans la recherche de nouveaux partenariats, en identifiant et en approchant de nouvelles structures, et en établissant des collaborations plus étendues. Je peux également travailler sur ma capacité à maintenir des relations de partenariat solides et à tirer pleinement parti des synergies avec d'autres acteurs.

En travaillant sur ces aspects d'amélioration, je pourrai renforcer mes compétences professionnelles et offrir une expérience encore plus efficace et enrichissante à mes publics.

En conclusion, ce rapport met en évidence les enseignements tirés de la mise en place des ateliers de sensibilisation à la mobilité et à l'emploi. Il souligne l'importance des partenariats locaux, de la communication efficace et de l'adaptabilité. Les réussites ont été observées dans l'attraction du public, l'établissement de partenariats et l'adaptation des activités aux besoins des participants. Cependant, des domaines d'amélioration ont été identifiés, notamment la recherche de partenariats plus étendus.